



dal 1 dic 2024 al 28 feb 2025

@ Via di Corticella 104, Bologna

EDOARDO SESSA, FRANCISCO TOMSICH. MANEGGIO APERTO

Progetto

CONDIVIDI



CATEGORIE

Altri spazi • mostre • ArtCity • Card Cultura

INFO

evento gratuito

DOVE

@ Via di Corticella 104, Bologna

Ad Arco Iris R, ex casa del custode dell'**Ippodromo**, un artista che espone incontra un artista in residenza. Si crea un **dialogo** tra **arte contemporanea**, **memoria** e **trasformazione del territorio**, sviluppato in un **percorso espositivo** e in un **intervento performativo-partecipativo**.

Edoardo Sessa esplora il rapporto tra **artificiale** e **naturale** con opere che parlano di **impermanenza** e **adattamento**: **Col sporcar si trova** sottolinea l'**archeologia del quotidiano**, con pratiche di **raccolta** e **trasformazione** che invitano a riflettere sulla **stratificazione del tempo** e sull'**ibridazione dei paesaggi contemporanei**, in una visione del territorio come **archivio** in continua evoluzione.

Francisco Tomsich agisce similmente rielaborando il suo archivio **Iconocante Hippodromi**.

Nell'installazione **Il guardiano dell'Ippodromo** disegni, dipinti, video e oggetti dialogano con la **memoria storica** e **simbolica** dello spazio in una narrazione **stratificata** che ne trasforma la storia in un **fulcro d'indagine artistica**.

Arco Iris R diventa centro di **elaborazione**, crocevia tra **passato** e **futuro**, tra **centro** e **periferia**: incontro tra **artisti** di provenienza diversa che invita a riscoprire **storie** e **prospettive contemporanee**.

mostra a cura di Margherita Arduini, Augusto Gadea

- Promosso da Associazione Ottovolante

Orari di apertura ART CITY Bologna:

giovedì 6 febbraio h 18-23

venerdì 7 febbraio h 15-19

sabato 8 febbraio h 15-19

domenica 9 febbraio h 15-19

Orari di apertura ordinari

giovedì h 18-23

da venerdì a domenica h 15-19

da lunedì 10 a mercoledì 12 h 15-19

giovedì 13 h 18-23

Cultura Bologna

